桓台县第二小学教学联合体小学语文研讨活动告示单

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 2023．4.18 | 地点 | 桓台县第二小学 | 学科 | 小学语文 | 策划组织者 | 崔芳 |
| 教研主题 | 小学语文“新课标 新课堂”青年教师课堂教学展示活动 | 出席对象 | 桓台二小、桓台四小学田庄、新城骨干语文教师 |
| 教研活动的设计 | 概 述 | 备 注 |
| 选题的动因 | 为贯彻落实新课程标准的精神，进一步推进桓台县教学联合体优质发展，优化教研资源，创造优势互补、资源共享、共同发展的区域教研环境，加强学校之间的交流与合作，提高教师教学实践能力和教研水平，切实提升教学联合体学校教育教学质量，特组织桓台县小学语文教学联合体活动。本次活动，聚焦新课程标准，探索新课标下语文课堂教学任务群的设计与实施，真正落实以人为本的语文课堂教学 |  |
| 活动过程安排 | 时间 | 活动板块 | 活动内容 | 活动负责 |
| 8:10—8:20 | 主题阐释 | 阐释学科教研主题宣布本次活动安排提出参与活动要求 | 崔芳  |
| 8:20—10:25 | 课堂实践 | 桓台县第二小学 靳鑫 《绿》桓台县第四小学 巩惠萍 《自相矛盾》桓台县新城中学 刘新滢 《枫树上的喜鹊》 | 崔芳任文静 王娥  |
| 10:30—11：:00 | 说课 | 桓台县第二小学 王彤 《情境赋能课堂，任务驱动学习》桓台县第四小学 张淑霞 《巧用任务驱动，点亮思维火花》桓台县新城中学 李艳斌 《任务领航，趣享童话；情境助力，想象生花》  | 崔芳任文静 王娥 |
| 11:00—11:30 | 评课交流 | 对三节课的设计与实施交流点评 | 崔芳 任文静 王娥 |
| 活动效果预估 | 1.促进校际间的课堂教学交流，探索新课标下语文教学的任务群的设计实施路径。2. 关注小学生学习能力的持续发展，提升学生的阅读能力。3. 推动青年教师的专业成长，形成小学语文优秀青年教师团队。 |
| 活动资源（材料） | 1.活动方案2.课堂教学活动资料（教学设计、教学实录、教学课件、）3.活动新闻及照片4.《课堂教学展示活动现场观察单》和《课堂教学展示活动意见反馈单》 |  |

桓台县第二小学教学联合体“新课标 新课堂”青年教师课堂教学展示活动现场观察单

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 听课学校 | 桓台县第二小学 | 班级 | 四（1） | 学生人数 | 45 | 课 型 | 精读导引课 |
| 听课时间 | 2023年4月18日 | 学科 | 小学语文 | 课题 | 10.《绿》 |
| 学 生 活 动 | 要 点/简 评 |
| 活动内容 （任务） | 任务明确、清晰 | 本堂课的四个任务明确清晰，由听老师读想象画面到分节品读诗歌，再到自主学习诗歌，最后进行诗歌和散文的对比阅读，层层递进。 |
| 与听评课活动的教研主题相关联 | 本课的任务与听评课活动的教研主题相关联，践行新课标，设计大单元情境。 |
| 具有真实性、趣味性和挑战性 | 大单元情境的每个任务都紧扣主题，为最后的创编小诗集做铺垫，课堂中的任务引导学生一步步学习，具有真实性、趣味性和挑战性。 |
| 活动时间 | 活动过程充分 | 任务三，让学生自主阅读，体会节奏感，并找到奇特之处。任务四，学生从对比阅读到找出异同之处，过程完整充分，让每一项任务都落到实处。 |
| 时机合适 | 在学习前三小节后，学生自主学习第4、5小节，难度适中，时机刚好。 |
| 活动形式 | 多样性 | 活动形式多样，有老师范读，学生朗读，还有对比阅读。 |
| 全员性 | 四个任务不管是听老师范读想象画面，还是自由朗读诗歌，或是自主阅读和对比阅读，都是学生一起交流。孩子们也十分活跃，积极交流，参与度高。 |

桓台县第二小学教学联合体“新课标 新课堂”青年教师课堂教学展示活动现场观察单

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 听课学校 | 桓台县第二小学 | 班级 | 5.7 | 学生人数 | 45 | 课 型 | 新授课 |
| 听课时间 | 4.18 | 学科 | 小学语文 | 课题 | 15 自相矛盾 |
| 学 生 活 动 | 要 点/简 评 |
| 活动内容 （任务） | 任务明确、清晰 | 这节课任务明确，“读原文，猜读词义有方法”“明文意，读好人物有画面”“察思维，理解内容悟其理”“讲故事，合理想象添情节”这四个任务引领学生感悟道理，利用了任务驱动，推进课堂学习。 |
| 与听评课活动的教研主题相关联 | 四个任务都与教研相关联，分为基础性学习任务、发展性学习任务和拓展性学习任务，孩子的能力得到了提升。 |
| 具有真实性、趣味性和挑战性 | 任务非常真实有效，结合自己的感受去理解楚人的思维过程具有挑战性，孩子在讲故事的过程中感受到了趣味性，并且也有挑战性。 |
| 活动时间 | 活动过程充分 | 活动都是面向全体学生。孩子们都能参与到课堂活动中来，活动过程很充分。 |
| 时机合适 | 每个任务下的活动都环环相扣，衔接紧密，活动安排的时机很合适。 |
| 活动形式 | 多样性 | 活动形式多样，不仅有个人表演，还有小组合作学习，集体朗读。 |
| 全员性 | 所有的任务都是面向全体学生。学生们参与性强，孩子们回答问题很积极。 |

桓台县第二小学教学联合体“新课标 新课堂”青年教师课堂教学展示活动现场观察单

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 听课学校 | 桓台县第二小学 | 班级 | 2.3 | 学生人数 | 44 | 课 型 | 新授课 |
| 听课时间 | 4.18 | 学科 | 小学语文 | 课题 | 9 枫树上的喜鹊 |
| 学 生 活 动 | 要 点/简 评 |
| 活动内容 （任务） | 任务明确、清晰 | 这节课任务明确、清晰，三个任务围绕新课标对课文的重难点一步一步进行提升，识字是重点，来培养孩子的语文素养。 |
| 与听评课活动的教研主题相关联 | 三个任务都与教研相关联，有基础性学习任务、发展性学习任务和拓展性学习任务，孩子的能力得到了提升。 |
| 具有真实性、趣味性和挑战性 | 任务都具有真实性，孩子在课上确实进行了思考和练习，并且有挑战性。无论是识字还是阅读，都真正做到了以人文本。 |
| 活动时间 | 活动过程充分 | 活动过程很充分，大多数孩子都能在时间内完成。 |
| 时机合适 | 每个活动都安排的很合适。 |
| 活动形式 | 多样性 | 活动多样，不仅有个人展示，还有开火车读词语、小组合作学习，集体朗读。 |
| 全员性 | 上课时，全员参与性强，孩子们都很积极，兴趣很高。 |

桓台县第二小学教学联合体“新课标 新课堂”青年教师课堂教学展示活动反馈单

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 主题教研活动名称 | 桓台县第二小学教学联合体小学语文青年教师课堂教学研讨会 | 活动时间 | 2023.4.18 |
| 观察点/程度（按程度由高到低评分，1--5） | 举例说明 |
| 教研主题 | 针对教学中普遍关注的关键问题并着力解决，有利于教师专业发展 | 5 | 新课标下如何立足大单元情境教学，以任务群驱动课堂教学，体现先学后教、以学定教，让学生的学习真实发生。 |
| 活动过程 | 安排紧凑、有序；提供的资源实用、有效；活动有特色、有创新 | 5 | 三个老师分别执教了《绿》《自相矛盾》《枫树上的喜鹊》。执教过程中结合学生的年级特点，紧扣新课标的教育理论，借助任务驱动设计教学，充分体现先学后教，以学定教。三位老师为在座老师说课解惑。任文静校长分享了自己对新课标下语文教学的思考与感悟。教研员孙艳云老师总结发言，明确学习任务群的设计要具有情境性、实践性、综合性，结合学生特点，做到真正推动学生学习。 |
| 活动效果 | 有收获有启示可复制借鉴 | 5 | 靳鑫老师执教的《绿》通过指导学生反复朗读，聚焦任务驱动，让学生从读中认识绿，品读绿，感悟绿。巩惠萍老师在《自相矛盾》中，巧用任务驱动，引领学生循序渐进地感悟道理，碰撞出思维的火花。刘新滢老师执教的《枫树上的喜鹊》结合低年级学生的特点，创设趣味横生的教学情景，设置了难度适宜的学生任务，让学生在情景和想象中感悟童年生活的趣味。 |
| 活动最大的亮点 | 三位老师结合三节课例进行说课解惑及任文静老师分享自己对新课标下语文教学的思考与感悟，让老师们对新课标下的大单元情境教学有了进一步的认识和提高。 |
| 我对活动提出一个“建议” | 建议经常通过举行这样的活动，给一线老师学习、提高、切磋的机会。 |