2022-2023学年教学工作计划

过去一年工作总结

**一、以教师思想教育为统领，加强教师培训，抓常规，抓课改，抓教研，教师素质明显提升**

一年来，教师业务素质的提升，取得了丰硕的成果，在2021年淄博市教坛新秀评选中，我校牟建华、孙琦、李娜、秦云霞、丁健峰、李甜甜等六位教师获此殊荣。田慧静、于勋锋、荣文秀等被评为淄博市教学能手。张晓娇、戴慧君、安景、张蕾、付珊珊、潘超、宋海霞、李芳菲、马亮、吴淑英、金慧慧、王晴、陈媛媛、田静、丁建峰、陈芳16人被评为桓台县教学能手。2021年优质课比赛中我校14人获一等奖。在首届全县思政课教师教学设计大赛中潘超、宋海霞、牛苗苗等教师获得一等奖。李若迪获得淄博市实验教学能力大赛一等奖，并代表淄博参加省赛。在2021年一师一优课评选中何倩老师的课例被评为省优课。在2022年一师一优课评选中曹君丽、孙国娇、陈芳、顾萍萍四位教师的优课被推荐为省优课。

**二、搭建平台，教育科研引领教师专业成长**

**学校高度重视教育科研工作，为全体教师订阅知网账号，方便教师教学研究；邀请市县教育科研专家到校指导，并积极动员教研组长和优秀教师，参与齐鲁名师、特级教师的教研课题，历史组田家伟老师的山东省特级教师教研工作坊项目已启动，带领历史教师走上教研快车道。一年来，学校共有11个课题立项；县级课题立项7项，居于全县同类学校首位。教师加强业务修养，积极撰写论文，有刘博文、赵雨桐、张博慧、毛佳旭、王长剑、赵文静、田慧静等七位老师的论文在国家级刊物上发表，李若笛、梁冬亮、陈芳、董桂莲、赵萌、刘祥利等六位老师的论文在省级刊物上发表。2021年被评为淄博市历史学科基地，化学和地理培育基地，淄博市第一批特色学校重点培育校。**

**三、创新人才培养模式，艺体教育异彩纷呈，用成绩赢得了尊重**

学校坚持课内打基础，课外育人才的理念，一方面发挥艺术、体育的教育功能，教会孩子们学会审美、学会健体；一方面通过艺术、体育给学生寻找一条适合学生自身发展的路子。

学校每年举办校园文化艺术节，积极参加市县组织的“百灵”艺术节比赛活动。在2021年桓台县百灵艺术节中，杨舒涵等同学荣获高中器乐比赛一等奖。在2021年淄博市百灵艺术节上，黄子摩等同学荣获高中器乐比赛一等奖；荆雨荻同学荣获高中组美术一等奖。

体育成绩更是精彩纷呈。在2021年桓台县第四届体育节田径比赛中，我校以绝对优势荣获团体总分第一名。在淄博市第十七届中学生运动会田径比赛中，张舒婕同学荣获女子甲组3000米第一和1500米第二名，汤凯涵同学荣获5000米甲组第一名，在2021年桓台县第四届阳光体育节田径比赛中，我校以绝对优势荣获团体总分第一名。

在2021淄博市第十七届中学生运动会游泳比赛中，巩秀垒同学荣获仰泳第二名，甘滢琪同学荣获蛙泳第二名，陈勇润、李浩然等同学组成的我校游泳代表队荣获团体第四名； 郑宁佳、林奕彤等12人组成的我校女子排球队荣获排球比赛女子甲组第四名；张传坤、江瑾硕、高晨雨等10人组成的我校男子排球队荣获男子甲组第五名。

2022年7月19日和20日举行的“中国体育彩票杯”2022年淄博中小学生体育联赛中我校获得高中组团体总分第二名，在此次比赛中我校获得八金，五银，五铜的好成绩，其中还有两位同学达到国家一级运动员成绩。

在2022年上半年举办的桓台县第四届中学生辩论赛我校选手成功晋级，直接参与淄博市第四届中学生辩论赛决赛。

**四、高考、学考成绩大幅度提升，继续“三流生源，一流业绩”的奇迹**

**学校坚持备考一把手工程，学校主要领导靠在高三，重点研究教学目标、进度、方法等，分析课堂教学、导学案的制定、多维细目表的制定中存在的问题。**克服了疫情等重重困难，促成了优异的成绩，继续续写了“三流生源，一流业绩**”**的奇迹，受到市县领导的好评。并且在我们全校教职工的努力下，我们学校又一次取得了考核优秀的好成绩。

下一学年工作计划

下一学年总的思路就是以教师思想教育为统领，加强教师培训，抓常规，抓课堂，抓教研，提高教育教学质量，每个人都要明确，提高办学质量，是我们每个人输不起的面子，是我们获取各种资源的前提。下一学年我们主要做好以下八个方面工作：

**1、加强思想引领**

**（1）重视不断理论学习，端正工作态度。**

干好工作，价值观一致，目标一致，思想认同是根本。要通过每周的集体政治学习和业务学习和其他各种形式的教育活动，加强理想信念教育和激情教育，形成凝神聚气，干事创业的精气神。让踏实实干，努力争先者有平台、有荣誉、有话语权、出成绩。

在政治上，有鲜明的观点，坚定的立场，有一定的政治敏锐性和鉴别力；在思想上，敬业乐教，默默奉献，有自我牺牲精神，有正确的教学观、育人观、质量观；在行为上，注重师表形象，一言一行不失为人师表的特殊身份，严谨治学，勇于创新，不断增长自己的才智与学识；在工作上，合力同心、步调一致、共荣共辱、齐心协力、勤奋工作，恪尽职守，善于关心、帮助每一个学生的健康成长，服从组织，顾全大局，较好地完成学校分配的各项工作任务。

**（2）好的教育教学理念和方法的传承。**

教、示、细、情、靠、熏的教育方法不能丢，班级管理首先要让学生明确教会谈知道什么是对的，什么是错的，什么是美的，什么是丑的；同时注重以身示范，身教大于言教；我们的教育教学工作也好，还是学生教育也好必须注重细节，能够及时观察到学生的细微变化，并找出原因及时解决问题；教育教学工作是个良心活，不能简单粗暴，要动之以情、晓之以理，才会取得好的效果；所谓靠就是时间、空间、心间、全方位靠上，有学生的地方就有老师的关注和指导，学生的生活和学习了如指掌；熏就是形成一个氛围，思想积极向上，凝聚力强，学习积极性高，行动力强的氛围。

得分率和多向细目表的制定不能丢。要取得教学成绩，不能怕麻烦，有付出才有收获。得分率和细目表是为了诊断、摸清学情，有的放矢开展教学，把握备考方向必不可少的手段。

**2、不断加强教育教学方法解读和年轻教师的培训和指导**

通过掌握教育教学方法，提升全体教师的业务素质。方法来源于教育实践，是经过验证的理论总结，经过实践证明有效的方法，才使我们的工作有章可循，才会让一个刚参加工作的新教师找到一个抓手，找到一个努力的方向。通过方法的解读，达到熟练运用的目的，提升教师业务素质，坚定方法自信。强教学常规管理。学期初，各级部要带领全体教师学习我校的集体备课、课堂教学、作业布置与批改办法，让每一个教师对学校的常规熟记于心。各分管主任进一步加强集体备课的检查和督促，实践教学资源共享，提高备课质量。

进一步落实教师业务素质提升的物质保障，鼓励教师多参与各种培训和学习，鼓励教师博览群书，开阔视野，增长才识，助推教育教学水平的提高。

学期初制定年轻教师培训计划，不间断的对年轻教师进行培训和教育；使年轻教师的思想素质和业务能力有大幅度的提升。必须注重自身认真备课，集体备课环节的学习，注重听课学习，注重做题学习和课后的完善提升。

**3、加强教学常规落实**

认真学习、研究课程标准，根据教学实际制定符合我校具体情况的教学计划，并执行落实好，学校检查落实，并按照教学计划进行定期检测。（阅读计划：假期利用，史记、红楼梦、乡土中国等假期有没有安排，平时教育教学过程的具体安排，计划表必须要有，读书笔记，征文，阅读赏析讲座，分享会等）

近些年来集体备课、个案书写、作业批改记录等教学常规环节有弱化的现象，从本学期开始逐步强化对教学常规的检查、督促。

1. **提高集体备课的实效性**

拒绝胡扯闲谈、没有教研主题、目标和内容的浪费时间式的集体备课，集体备课前必须要有充分准备，树立问题导向，带着问题研讨，主备人的说课环节要齐全，通过集体备课教研组长也要发挥对其他教师，尤其是年轻教师的正确引导作用，同学科所有人员不能无故缺席集体备课。（说课、相互提问、解答环节必须要有）

1. **注重教案、作业批改、听课等内容书写的规范性、连续性**

以后所有的教学常规的检查首先要看时间、教学内容等是否与教学教学计划相一致，内容和个数都必须一致，坚决制止滥竽充数行为。开学第一个月设为教学常规规范月。查备课、上课、板书、听课、作业等的规范性，养成教与学的规范性。

注重学生学法指导，让学生会预习，会听课，会笔记，会复习，会作业，会考试，还要注重培养学生学习的目标性、计划性以及意志力的培养。实行优秀生帮扶常态化，找出不同学生个性化的问题，因材施教，逐步提升。建议每班每科都要设置学生学科指导组长，发挥学生互助作用，争取取得生教生的最大效益。

**4、要深化课堂教学改革，打造高效课堂。**

课堂是教师和学生成长的主战场，所以，我们必须始终把高效课堂放在第一位。首先，通过各层次的示范课、对比公开课、课堂考核课等形式，选出优秀，典型带动。其次，级部每次课堂教学活动后，学校根据情况组织对比公开课、级部赛课等活动。每月至少组织一次校级对比公开课活动，及时评课，找出问题不断改进，有评比就有结果有奖励，通过过程化的督促逐步提高课堂效率。

课堂教学的要点要明确，每一节课的目标、重点是不是突出，课堂有没有有效的师生互动，学生的思维能不能被激发，目标达成度、实现度怎么样（可操作性、可量化度），有没有课后的反思和完善。

**5、要加强教育科研工作，争取高层次的教研课题，多发表高水平的论文。**

**一年来，学校共有11个课题立项；县级课题立项7项，居于全县同类学校首位。**接下来，学校会进一步优化考核办法，落实相关规定，提升全体教师的科研热情；继续聘请市教科所相关专家来我校讲座，让老师们明确怎样进行研究。上一学年科研氛围初步形成，希望在下一学年能够取得更大进步，更多成果。

**6、要改革艺术体育管理办法。**

一是以让每一个孩子成人成才为目标，加大艺术生转化力度，搞好高一、高二艺术体育生的分流工作。有计划、有步骤的完成艺体分流目标，二是进一步完善艺术体育考核制度，对学校作出重大贡献的老师，要在招生、奖励、评优等方面给予优先考虑，进一步激发艺术体育教师的积极性。

**7、继续提升教师幸福感，逐步形成有成绩、有付出就有奖励的机制**

本学年争取全部更换教学电脑，规定的工会福利及时兑现，工会组织的课堂比赛、基本功比赛等评选奖励及时发放。

**8、要抓好高考备考，继续坚持高考备考一把手工程。**

进一步明确2023年高考任务，高三级部要把高考目标落实到班，落实到人。严格落实复习计划，明确每个轮次的目标、任务、方法，每轮开始前要提前出示范课，让每一个教师做到有章可循。要根据各次考试，制定好得分率和双项细目表，根据各次考试反应出来的问题，进行认真查摆和整改，做到针对性教学。要高度重视临界生的管理，将临界生承包到人，每个分部、每个老师要制定详细的临界生的转化计划，消灭临界生的薄弱学科。级部要制定临界生转化考核办法，把临界生的转化完成情况和教师年终考核挂钩。